



OLVASÁSTANÍTÁSI MÓDSZEREK ÉS SZÖVEGÉRTÉS-FEJLESZTÉS AZ OLVASÓKÖNYVEKBEN

Farkas Andrea
alkotószerkesztő

SZÉCHENYI 2020 



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

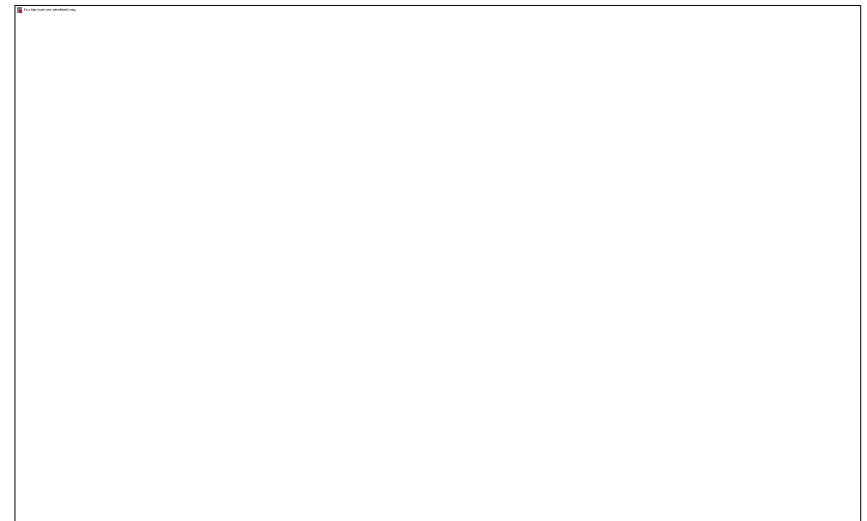
Tankönyvi struktúra

Módszertani elemek

- RJR-modell a módszer elemeinek megjelenése a tankönyvben
- Az olvasási stratégiák és az olvasási szintek elsajátítására, alkalmazására tervezetten kialakított tankönyvi elemek
- Óraszervezés megtámogatása: ráhangolódás, előzetes tudás aktiválása tematikus képekkel, a szöveg átfutása, jóslás, az olvasási cél meghatározása.
- Olvasástechnikai gyakorlóórák
- Változatos szövegtípusok megismerése
- Szókincsfejlesztés 3 szinten
- Fogalom- és szimbólumkártyák

Tartalmi elemek

- Klasszikus és kortárs művek
- Változatos szövegformák
- Tematikus magazinok



A 3. osztályos Olvasókönyv újdonságai

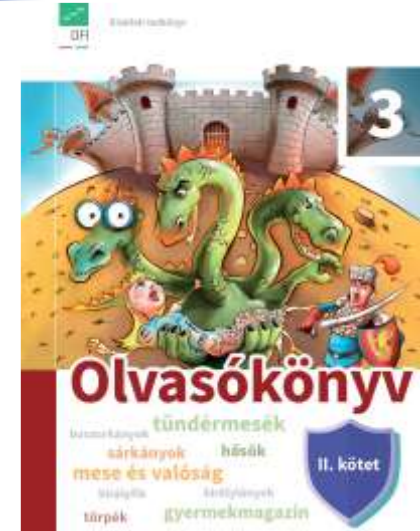
Mese vagy valóság? „Ütköztető” szövegek.

Állatmesék – Tündérmesék

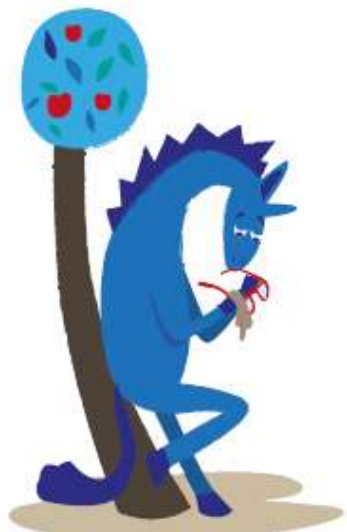
Új fejezetek: Mit és hogyan olvass?, A tér- és időbeli tájékozódás fejlesztése, Titkaim

Magazinok

A fogalmazás előkészítése



A 4. osztályos Olvasókönyv jellemzői



Valóság és mese, jelen és múlt

Egymásra épülés, spirálisan építkező szerkezet

Ismeretbővítés

Nyitott, befogadó szemléletmód kialakítása: más népek meséi, kortárs irodalom

Modern tündérmesék, modern állatmesék

Mondák, regék, legendák

A felső tagozat előkészítése





KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!

www.ofi.hu

SZÉCHENYI 



MAGYARORSZÁG
KORMÁNYA

Európai Unió
Európai Szociális
Alap



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE