

# EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Komplex szakmai vizsga

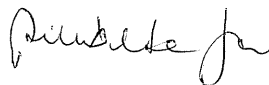
Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc (felkészülési idő 5 perc, válaszadási idő 10 perc)  
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a szóbeli vizsgatevékenységen belül: 10%


A 315/2013. (VIII. 28.) Korm. rendelet 3. § (2) bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tételét a 001136/2014-5522 számon kiadom.

EREDETVELI MINDENBEN  
MEGEGYEZŐ MÁSOCLAT



Jóváhagyta:



  
Szakál Ferenc Pál  
Főosztályvezető

2014

NEMZETI MUNKAÜGYI HIVATAL  
Szak- és Felnőttképzési Igazgatóság

Érvényes: 2014. január 14-től

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

A vizsgafeladat ismertetése: A műfajban használt legfontosabb angol nyelvű szakmai kifejezések ismerete.

A tételekhez segédeszköz nem használható.

A feladatsor első részében található 1-20-ig számozott vizsgakérdéseket ki kell nyomtatni, majd a lapokat pontosan kettévágni. Ezek lesznek a húzótételek.

A második részben található a tanári példány, mely az értékelést segíti.

*A sor a 37/2013. (V. 28.) EMMI rendelet foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.*

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**1. What is the difference between key and clef?**

**What are the common clefs used in modern music notation?**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**2. Tell us about your musical life and career (talk about how and when you started, your first instrument, your successes, bands, gigs in the past and today as well your future plans)!**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**3. Define the following terms!**

- **barline**
- **brace**
- **double barline**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**4. Tell us what you know about Woodstock!**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**5. How do you apply for a job? What questions would you ask about the job?**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**6. Egy külföldi turné alkalmával megbetegszik. Fáj a feje, lázas, meggy a hasa és hányingere van. Mondja angolul a következőket!**

**Mondja el a szervezőnek, hogy mik a tünetei!**

**Kérje meg a szervezőt, hogy:**

- **hívjon orvost, aki hoz gyógyszert is, ami azonnal hat!**
- **ha megvizsgálta, akkor írjon egy állapotjelentést!**
- **kérdezze meg, hogy elfogadja-e a biztosítását, vagy fizetnie kell a vizitért!**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**7. Who is your favourite musician? (style, successes, concerts, records, etc.)**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**8. How do you write a CV?**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**9. Imagine the following situation: you meet a rich lady whose record label invests money in young talented bands.**

**You look to take advantage of this great opportunity:**

- introduce yourself as a musician, talk briefly about your experiences, skills and education**
- talk about your music, your band and try to convince her to choose your group**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**10. Talk about the history of jazz!**

**(talk about the most important styles, performers, composers, bands, singers)**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**11. Talk about the significance of Jimi Hendrix, his influence on rock music, as well as his life and music!**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**12. What would you wear?**

**Dress code: Black tie!**

**What is Netiquette?**

**What are the rules of Netiquette?**



Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**13. Fordítsa le angolra a következőket:**

**Kérek egy pótkábelt!**

**A basszusgitár a gitárszólo elején csak az alaphangot tartsa ki hosszan, a másik gitár vonuljon háttérbe!**

**Kaphatnék még több gitárt az előttem lévő monitorba?**

**Elromlott az erősítőnk, használhatnánk a tetteket ma este?**

**A második versszak felütésre jön.**

**Tudsz blattolni?**

**Kölcsönadnád a kottatartódat és a csörgődet a hétfői bulira?**

**Mi a következő dal?**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**14. Magyarázza el angolul a következőket:**

**Mi a Rider?**

**Hányféle Ridert ismer, és azok mit tartalmaznak?**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**15. Describe the situation of Hungarian musicians:**

**What are the reasons behind this? What is your opinion, your personal point of view?**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**16. Say a few words about the following:**

**What is the backline?**

**What is a PA system?**

**Who are roadies?**

**What is a riser?**

**Who provides the crew and who provides the roadies?**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**17. Define the terms acapella, common time and deceptive cadence!**

**How many meanings does 'bell' have in music?**

**What is the difference between parallel and relative keys?**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**18. Válaszoljon angolul az alábbi kérdésekre!**

**Mit írna bele egy fellépési szerződésbe?**

**Milyen esetekben nem kell kártérítést vagy kötbért fizetni, ha elmarad a koncert?**

**Mely ország törvényei a meghatározóak egy külföldi szerződés esetén, ha vitás kérdés fordul elő?**

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**19. Éppen zenekart alapít. Válaszoljon angolul a következő kérdésekre!**

**Milyen promóciós eszközöket használna a csapat népszerűsítésére?**

**Hogyan szervezne koncerteket?**

**Mik az első lépések?**

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**20. Give us an example of a typical chord progression used in blues, as well as a specific example in key C (major)!**

**Talk about blues!**

## AZ ÉRTÉKELÉS SZEMPONTJAI

### Tanári példány

#### 1. What is the difference between key and clef?

**What are the common clefs used in modern music notation?**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Key: hangnem, clef: zenei kulcs

Key gives the tonality, while clef shows the register, place of the notes.

G clef - violinkulcs, C clef (alto, tenor clef) - brácsakulcs, F clef - basszuskulcs, Neutral clef - dobkulcs

#### 2. Tell us about your musical life and career (talk about how and when you started, your first instrument, your successes, bands, gigs in the past and today as well your future plans)!

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

A zenei életed, pályád (kezdetek, tanulás, hangszerek, fellépések, tervek).

### 3. Define the following terms!

- **barline**
- **brace**
- **double barline**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

**barline:** used to separate 2 measures

**brace:** connects two or more lines of music that are played simultaneously

**double barline:** used to separate two section or phrases of music. Also used at changes in key signatures or major changes in style or tempo.

### 4. Tell us what you know about Woodstock!

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Woodstock (az esemény jellege, jelentősége, fő közreműködő művészek).

## **5. How do you apply for a job? What questions would you ask about the job?**

### **Kulcsszavak, fogalmak:**

work-time, free time, holidays, type of show, term of the contract, financial conditions, currency

## **6. Egy külföldi turné alkalmával megbetegszik. Fáj a feje, lázas, meggy a hasa és hányingere van. Mondja angolul a következőket!**

**Mondja el a szervezőnek, hogy mik a tünetei!**

**Kérje meg a szervezőt, hogy:**

- hívjon orvost, aki hoz gyógyszert is, ami azonnal hat!
- ha megvizsgálta, akkor írjon egy állapotjelentést!
- kérdezze meg, hogy elfogadja-e a biztosítását, vagy fizetnie kell a vizitért!

### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Diarrhoea, headache, fever, stomach ache (bellyache), nausea

- Please call a doctor, pills.
- Issue a medical report after the examination.
- Does the doctor accept my insurance or do I have to pay for the visit by cash?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

## 7. Who is your favourite musician? (style, successes, concerts, records, etc.)

### **Kulcsszavak, fogalmak:**

Legkedvesebb zenészed

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

## 8. How do you write a CV?

### **Kulcsszavak, fogalmak:**

- Personal data, education, qualifications
- Work experience (band experience, familiarity and experience with genres, repertoire, for singers: range of voice, studio, familiarity and experience with setting up and maintaining a local sound system, marketing advertising experience, session jobs, gigs at home country and abroad, talent scouts, discography, shows, composer abilities, arranging, lyrics)
- Interest and hobbies
- Other info, skills: (driving license, languages, equipment, use of composing software, skills in studio software)



**9. Imagine the following situation: you meet a rich lady whose record label invests money in young talented bands.**

**You look to take advantage of this great opportunity:**

- **introduce yourself as a musician, talk briefly about your experiences, skills and education**
- **talk about your music, your band and try to convince her to choose your group**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

Why should she invest in your band?

---

**10. Talk about the history of jazz!**

**(talk about the most important styles, performers, composers, bands, singers)**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

styles, musicians, composers, bands, singers

**11. Talk about the significance of Jimi Hendrix, his influence on rock music, as well as his life and music!**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

**James Marshall "Jimi" Hendrix** (born **Johnny Allen Hendrix**; November 27, 1942. September 18, 1970.) was an American musician, singer, and songwriter.

He is widely regarded as one of the greatest and most influential electric guitarists in the history of popular music, and one of the most celebrated musicians of the 20th century. Hendrix was inspired musically by American rock and roll and electric blues. He favoured overdriven amplifiers with high volume and gain, and was instrumental in developing the previously undesirable technique of guitar amplifier feedback. He helped to popularise the use of a wah-wah pedal in mainstream rock, and was the first artist to use stereophonic phasing effects in music recordings.

---

**12. What would you wear?**

**Dress code: Black tie!**

**What is Netiquette?**

**What are the rules of Netiquette?**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

Black tie: Men - dark or black suit, classic tuxedo

Women - elegant dress, long gown, cocktail dress; it is an occasion to visit your hairdresser, jewellery.

Netiquette: code of online, internet behaviour

**13. Fordítsa le angolra a következőket:**

**Kérek egy pótkábelt!**

**A basszusgitár a gitárszólo elején csak az alaphangot tartsa ki hosszan, a másik gitár vonuljon háttérbe!**

**Kaphatnék még több gitárt az előttem lévő monitorba?**

**Elromlott az erősítőnk, használhatnánk a tieteket ma este?**

**A második versszak felütésre jön.**

**Tudsz blattolni?**

**Kölcsönadnád a kottatartódat és a csörgődet a hétvégi bulira?**

**Mi a következő dal?**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

Can you give me a spare cable?

At the beginning of the guitar solo, the bass guitar should play (keep) the keynote and the other guitar should fall back into the rhythm section.

Can I get more guitar in the front monitor?

Our amplifier doesn't work, can we use yours tonight?

The second verse comes in on the off-beat.

Can you sight read?

Would you lend me your music stand and tambourine for the weekend?

What's the next song?

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

#### **14. Magyarázza el angolul a következőket:**

**Mi a Rider?**

**Hányféle Ridert ismer, és azok mit tartalmaznak?**

#### **Kulcsszavak, fogalmak:**

- Hospitality rider: szállás, étkezés, runner, jég, security, comp ticket, különleges kérések, törölköző
- Technical rider: PA, backline, stage map, világítás, roadies, crew, technikai felek, kívánságok, személyzet

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

#### **15. Describe the situation of Hungarian musicians:**

**What are the reasons behind this? What is your opinion, your personal point of view?**

A magyar zenészek helyzete a Te véleményed szerint.

**16. Say a few words about the following:**

**What is the backline?**

**What is a PA system?**

**Who are roadies?**

**What is a riser?**

**Who provides the crew and who provides the roadies?**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

- Backline: The term was used to refer to audio amplification equipment only up until the early 60's, equipment that was placed behind the band, but nowadays the term refers to instruments as well in the USA and many other countries (not in the UK).
- PA: (public address) an amplification system used to address the audience.
- Roadies: backline technicians who look after and maintain the backline equipment.
- Riser: a raised area of the stage (for drummers, background vocalists etc.).
- Crew is provided by the venue, roadies are paid by the band (production).

**17. Define the terms acapella, common time and deceptive cadence!**

**How many meanings does 'bell' have in music?**

**What is the difference between parallel and relative keys?**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

- acapella: vocal music without accompaniment
- common time: four-four time
- deceptive cadence: a chord progression where the dominant chord is followed by a chord other than the tonic chord, usually the sixth chord or super dominant chord. V-VI
- Relative keys are the major and minor scales that have the same key signatures (C major - A minor), parallel keys are major and minor scales that share the same keynote (tonic) A major - A minor.

**18. Válaszoljon angolul az alábbi kérdésekre!**

**Mit írna bele egy fellépési szerződésbe?**

**Milyen esetekben nem kell kártérítést vagy kötbért fizetni, ha elmarad a koncert?**

**Mely ország törvényei a meghatározóak egy külföldi szerződés esetén, ha vitás kérdés fordul elő?**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

- Live Performance Contract: when, where, type of show, length, customer/purchaser, artist, money, accommodation, riders, terms
- Acts of God, illness (to be verified with doctor's certificate), war, riots, strikes, epidemics, or any other legitimate conditions beyond their control, musicians are not liable for any fine.
- The country's laws where the concert will take place and where the customer/purchaser is based.

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**19. Éppen zenekart alapít. Válaszoljon angolul a következő kérdésekre!**

**Milyen promóciós eszközöket használna a csapat népszerűsítésére?**

**Hogyan szervezne koncerteket?**

**Mik az első lépések?**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

Facebook, logo, demo

---

Szakképesítés: 54 212 08 Szórakoztató zenész Énekes szólólista szakmairány

Szóbeli vizsgatevékenység

A D/b) vizsgafeladat megnevezése: Angol szakmai nyelv (csak tánczene és rockzene műfajban a kerettanterv alapján)

**20. Give us an example of a typical chord progression used in blues, as well as a specific example in key C (major)!**

**Talk about blues!**

**Kulcsszavak, fogalmak:**

I – IV - V - I

12 bar, has deep roots in American history, particularly African-American history, slaves, work songs, African spirituals, sang on cotton and vegetable plantations

