

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója

Komplex szakmai vizsga

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói ismeretek (szakmairányonként)

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 10 perc, válaszadási idő 20 perc)
A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 70%

A 315/2013. (VIII. 28.) Korm. rendelet 3. § (2) bekezdésében foglaltak alapján a szakmai vizsga szóbeli tétteleit a 001136/2014-5522 számon kiadom.

EREDETIVEL MINDENBEN
MEGEGYEZŐ MÁSLAT



Jóváhagyta:




Szakál Ferenc Pál
főosztályvezető

2014

NEMZETI MUNKAÜGYI HIVATAL
Szak- és Felnőttképzési Igazgatóság

Érvényes: 2014. január 14-től

Szakképesítés: 53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója
Szóbeli vizsgatevékenység
A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói tevékenység (szakmairányonként)

A vizsgafeladat ismertetése: A szóbeli vizsgatevékenység központilag összeállított vizsgakérdései a 4. Szakmai követelmények fejezetben szereplő szakmai követelménymodulok témaköreinek mindegyikét tartalmazza

A tételekhez használható segédeszközöket a vizsgaszervező biztosítja

A feladatsor első részében található 1-20-ig számozott vizsgakérdéseket ki kell nyomtatni, majd a lapokat pontosan kettévágni. Ezek lesznek a húzótételek.
A második részben található a tanári példány, mely az értékelést segíti.

A tételsor a 37/2013. (V. 28.) EMMI rendelet foglalt szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye alapján készült.

- 1. Felkérést kap egy közművelődési intézménytől, hogy rendszeres játszóházat vezessen. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves program összeállítása során? Vázzon fel egy éves programot, ön által kiválasztott korcsoport és játszóházi forma alapján!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 2. Felkérést kap saját szakmai területén, hogy szakkört vezessen 6-12 éves korosztály számára. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves munkaterv készítésekor - az elkészítendő tárgyak kiválasztása, az anyagválasztás, előkészítés, a tárgyakhoz, illetve a szokásokhoz kapcsolódó néprajzi, honismereti témák tekintetében? Vázzon fel egy éves programot!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 3. Felkérést kap saját szakmai területén, hogy szakkört vezessen 12-18 éves korosztály számára. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves munkaterv készítésekor - az elkészítendő tárgyak kiválasztása, az anyagválasztás, előkészítés, a tárgyakhoz, illetve a szokásokhoz kapcsolódó néprajzi, honismereti témák tekintetében? Vázzoljon fel egy éves programot!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 4. Felkérést kap szakmájában felnőtt szakkör vezetésére. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves munkaterv készítésekor - az elkészítendő tárgyak kiválasztása, az anyagválasztás, előkészítés, a tárgyakhoz, illetve a szokásokhoz kapcsolódó néprajzi, honismereti témák tekintetében? Vázzoljon fel egy éves programot!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Szakképesítés: 53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója
Szóbeli vizsgatevékenység
A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói tevékenység (szakmairányonként)

- 5. Felkérést kap egy iskolarendszeren kívüli szakképzés oktatására, saját szakmáján belül. Milyen követelményeket tekint át? Mi az OKJ, SZVK, KP, hol találja meg ezeket? Milyen szempontokat vesz figyelembe a helyi tanterv kialakítása során (Oktatási program, tanterv, tanmenet, óraterv kialakítása)?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Szakképesítés: 53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója
Szóbeli vizsgatevékenység
A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói tevékenység (szakmairányonként)

- 6. Nyári gyermektábor szervezését bízzák Önre. Milyen szempontok alapján alakítja ki a programot? Vázzon programtervezeteket erdei iskola, illetve napközis tábor számára!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 7. Általános iskola alsó tagozatos gyermekek számára komplex (kézművességet, folklórt, népszokásokat is magában foglaló) foglalkozást kell tartania. Milyen szempontok figyelembevételével állítja össze a programot? Milyen szemléltető anyagot választ a foglalkozáshoz?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 8. Játszóházi műhely kialakítását bízzák Önre. Mik a műhely, a raktár kialakításának szempontjai, mi az alapfelszereltség? Milyen bútorokat, eszközöket, szerszámokat szükséges beszerezni? A foglalkoztatott létszámhoz viszonyítva mely eszközökből, szerszámokból milyen mennyiséget kell biztosítani?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 9. Szakmáján belül tanműhely berendezésével, kialakításával bízták meg. Mik a műhely, a raktár kialakításának szempontjai, milyen bútorokat, eszközöket, szerszámokat szükséges beszerezni? A foglalkoztatott létszámhoz viszonyítva mely eszközökből, szerszámokból milyen mennyiséget kell biztosítani?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 10. Elindította szakmai foglalkozását. Sorolja fel, milyen szakirodalomból – néprajzi, szakmai, művészet és kultúrtörténeti – / könyv, CD, DVD, / készül fel a foglalkozásokra! Hogyan alakítja ki mintagyűjteményét, milyen előképeken mutatja be az új technikákat, elkészítendő munkadarabokat? Milyen szakirodalmat tesz kötelezővé, és mit ajánl még a hallgatók számára?**

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény

Szakképesítés: 53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója
Szóbeli vizsgatevékenység
A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói tevékenység (szakmairányonként)

11. Saját szakmáján belül milyen módon, milyen technikai megoldással tud szemléltető anyagot készíteni? Milyen szemléltetési módokat tart a legfontosabbnak, milyen technikai segítséget tud igénybe venni ehhez?

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény, oktató falitábla

Szakképesítés: 53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója
Szóbeli vizsgatevékenység
A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói tevékenység (szakmairányonként)

12. Elindította szakmai foglalkozását. A résztvevőket tájékoztassa az alapanyagok, a szerszámok, eszközök és segédanyagok beszerzési forrásairól, a kívánt minőségről, árakról! Milyen szempontokat vesz figyelembe a vásárláskor? Mikre hívja fel a hallgatók figyelmét?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 13. Elindult a szakmai képzés, melyet Ön vezet. Saját mesterségében mi a hallgatók által készített minta, szakrajz, műhelyrajz gyűjtemény minimális és Ön által optimálisnak tartott mennyisége? Hallgatói milyen módon rendezzék és dokumentálják az összegyűjtött anyagot?**

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény

- 14. Tanulmányi kirándulásra nyílik lehetősége. Hogyan készíti fel a hallgatókat a kirándulás előtt, milyen feladatokat ad számukra? Hogyan kéri számon a látottakat? Mely múzeumokat, mely mestereket látogatnák meg? Mik azok a pályázatok, pályázatokhoz kapcsolódó kiállítások, melyek az Önök szakmájához kapcsolódnak, és megtekintésüket fontosnak tartja?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 15. A képző intézményben nyílt napot szerveznek, és az Önök képzése is bemutatkozik. Hogyan szervezné meg a saját szakmájában a mesterségbemutatót? Milyen szemléltető és reklám anyagokat készít elő, milyen munkafázisokat mutatna be, miképpen vonná be az érdeklődőket?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 16. Egy tárgy készítése során – a szakma elsajátításán túl - mivel tudja a tanulók ismereteit bővíteni, gazdagítani (népszokások, mesék, népdalok stb.)? Vezesse végig ezt a folyamatot egy tetszőleges példán!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

- 17. Mutasson be szakmáján belül három jellegzetes – magyar - tájegységet, annak formai, díszítésbeli, technikai jellegzetességeit! Az oktatási folyamat során milyen sorrendben tanítaná ezeket (technikai tudás egymásra épülése, nehézségi sorrend stb.)?**

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény, vizsgaremek

- 18. Szakmáján belül mondja el, mutassa be - akár mintagyűjteményén, vagy vizsgaremekén keresztül - a tervezés folyamatát a forrásanyagtól az új tárgyig! Beszéljen a forma - funkció - díszítmény - anyaghasználat összhangjáról a tárgykészítésben!**

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény, vizsgaremek

Szakképesítés: 53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója
Szóbeli vizsgatevékenység
A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói tevékenység (szakmairányonként)

**19. Milyen módon tudja bemutatni szakmáján belül, a népművészet régi és új stílusát?
Milyen szemléltető eszközöket használ fel ehhez?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Szakképesítés: 53 215 01 Népi játék és kismesterségek oktatója
Szóbeli vizsgatevékenység
A vizsgafeladat megnevezése: Oktatói tevékenység (szakmairányonként)

**20. Mi a kollekció, az összetartozó tárgyegyüttesek kritériuma? Milyen tárgy-
együtteseket tud létrehozni saját szakmájában?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

AZ ÉRTÉKELÉS SZEMPONTJAI

Tanári példány

- 1. Felkérést kap egy közművelődési intézménytől, hogy rendszeres játszóházat vezessen. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves program összeállítása során? Vázoljon fel egy éves programot, ön által kiválasztott korcsoport és játszóházi forma alapján!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- A népi játszóházi foglalkozások sajátos ismertetőjegyei (helyszín, korosztály, időtartam)
- A népi játszóházi foglalkozások típusai és formai megoldásai
- Elsődleges szempontok egy adott vagy egy éves foglalkozási tematika tartalmi meghatározásánál
- Az évkör ünnepeihez kapcsolódó foglalkozások
- A népi játszóházi foglalkozások alapanyagai és megmunkálhatóságuk
- Alapvető feltételek a tervezett éves munka megvalósításához (helyszín, munkakörülmények, eszközök)

- 2. Felkérést kap saját szakmai területén, hogy szakkört vezessen 6-12 éves korosztály számára. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves munkaterv készítésekor - az elkészítendő tárgyak kiválasztása, az anyagválasztás, előkészítés, a tárgyakhoz, illetve a szokásokhoz kapcsolódó néprajzi, honismereti témák tekintetében? Vázoljon fel egy éves programot!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Az adott népi kézműves mesterség oktatásának sajátos ismertetőjegyei, tekintettel a meghatározott életkorra
- Elsődleges szempontok egy adott vagy egy éves foglalkozási tematika tartalmi meghatározásánál
- Az életkornak megfelelő honismereti és néprajzi ismeretek kiválasztása
- A népi kézműves foglalkozások alapanyagai, megmunkálhatóságuk
- Alapvető feltételek a tervezett éves munka megvalósításához (helyszín, munkakörülmények, eszközök)

- 3. Felkérést kap saját szakmai területén, hogy szakkört vezessen 12-18 éves korosztály számára. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves munkaterv készítésekor - az elkészítendő tárgyak kiválasztása, az anyagválasztás, előkészítés, a tárgyakhoz, illetve a szokásokhoz kapcsolódó néprajzi, honismereti témák tekintetében? Vázoljon fel egy éves programot!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Az adott népi kézműves mesterség oktatásának sajátos ismertetőjegyei, tekintettel a meghatározott életkorra
- A kamaszkorú fiatalok számára vonzó feladatok, tárgyak, programok összeállítása
- Elsődleges szempontok egy adott vagy egy éves foglalkozási tematika tartalmi meghatározásánál
- Az életkornak megfelelő honismereti és néprajzi ismeretek kiválasztása
- A népi kézműves foglalkozások alapanyagai, megmunkálhatóságuk
- Alapvető feltételek a tervezett éves munka megvalósításához (helyszín, munkakörülmények, eszközök)

- 4. Felkérést kap szakmájában felnőtt szakkör vezetésére. Milyen szempontokat vesz figyelembe az éves munkaterv készítésekor - az elkészítendő tárgyak kiválasztása, az anyagválasztás, előkészítés, a tárgyakhoz, illetve a szokásokhoz kapcsolódó néprajzi, honismereti témák tekintetében? Vázzon fel egy éves programot!**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Az adott népi kézműves mesterség oktatásának sajátos ismertetőjegyei, tekintettel a meghatározott életkorra
- Elsődleges szempontok egy éves vagy egy adott foglalkozási tematika tartalmi meghatározásánál
- Alapvető feltételek a tervezett éves munka megvalósításához (helyszín, munkakörülmények)
- A szakmai munka megtervezése az anyagválasztástól a kivitelezésig
- Az éves munkatervhez kapcsolható néprajzi, honismereti ismeretek bemutatása
- A felhasználandó alapanyagok és segédanyagok, eszközök meghatározása

- 5. Felkérést kap egy iskolarendszeren kívüli szakképzés oktatására, saját szakmáján belül. Milyen követelményeket tekint át? Mi az OKJ, SZVK, KP, hol találja meg ezeket? Milyen szempontokat vesz figyelembe a helyi tanterv kialakítása során (Oktatási program, tanterv, tanmenet, óraterv kialakítása)?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Az adott népi kézműves mesterség oktatásának sajátos ismertetőjegyei, tekintettel a képzés iskolarendszeren kívüli megvalósulására
- A szakképzést meghatározó állami dokumentumok és azok fellelhetősége
- Az éves programkidolgozás meghatározó szempontjai (elméleti, gyakorlati ismeretek)
- Alapvető feltételek a tervezett éves munka megvalósításához (helyszín, munkakörülmények, eszközök, alapanyagok)
- A felhasználandó alapanyagok és segédanyagok, eszközök meghatározása
- Egészségvédelmi és balesetmegelőzési szempontok

6. Nyári gyermektábor szervezését bízzák Önre. Milyen szempontok alapján alakítja ki a programot? Vázzon programtervezeteket erdei iskola, illetve napközis tábor számára!

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- A nyári tábor tartalmi elemeit meghatározó szempontok (helyszín, a szabadban történő játék lehetőségei, napi időbeosztás)
- A korosztály jelentősége a népi kézműves foglalkozások tervezésénél
- Komplex program kialakításának jelentősége (kézművesség, mozgásos játékok, ének, tánc)
- A helyszín adta lehetőségek kihasználásának módjai (az alapanyagok élőhelyének megismerése, alapanyaggyűjtés, néprajzi, honismereti ismeretgyűjtés)
- A táborban foglalkoztatni kívántak tervezett létszáma, ehhez viszonyítva a foglalkozások, foglalkozásvezetők számának meghatározása
- A feladat megoldásához szükséges feltételek
- A felhasználandó alapanyagok
- Az anyag előkészítésének technikai feltételei
- Egészségvédelmi és balesetmegelőzési szempontok

7. Általános iskola alsó tagozatos gyermekek számára komplex (kézművességet, folklórt, népszokásokat is magában foglaló) foglalkozást kell tartania. Milyen szempontok figyelembevételével állítja össze a programot? Milyen szemléltető anyagot választ a foglalkozáshoz?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- A komplex program kidolgozásának meghatározó tényezői: a foglalkozás témájának megfelelő kézműves tevékenység, népszokás, népmese, népdal, népi játék kiválasztása
- Az életkornak megfelelő mennyiségű, és mélységű ismeretanyag kiválasztásának jelentősége
- A foglalkozás témájának megfelelő szemléltetőanyagok válogatása (eredeti néprajzi tárgy, archív fotó, mintadarabok)
- Technikai eszközök igénybevétele (archív filmrészlet, fotók kivetítése, népzenei felvételek)
- A feladat megoldásához szükséges feltételek (terem, berendezés stb.)
- A műhelyben foglalkoztatottak tervezett létszáma, a foglalkozás időtartamának meghatározása
- A felhasználandó alapanyagok és segédanyagok, eszközök meghatározása
- Az anyag előkészítésének technikai feltételei
- Egészségvédelmi és balesetmegelőzési szempontok

- 8. Játszóházi műhely kialakítását bízzák Önre. Mik a műhely, a raktár kialakításának szempontjai, mi az alapfelszereltség? Milyen bútorokat, eszközöket, szerszámokat szükséges beszerezni? A foglalkoztatott létszámhoz viszonyítva mely eszközökből, szerszámokból milyen mennyiséget kell biztosítani?**

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- A műhelyben foglalkoztatottak várható életkorának és létszámának meghatározottsága
- A felhasználandó természetes és segédanyagok tárolási, raktározási követelményei
- Az alapanyag előkészítésének technikai feltételei
- A játszóházi műhely alapfelszereltsége: bútorok
- A játszóházi műhely alapfelszereltsége: eszközök
- A játszóházi műhely alapfelszereltsége: a leggyakrabban oktatott mesterségek kéziszerszámai
- Egészségvédelmi és balesetmegelőzési szempontok

9. Szakmáján belül tanműhely berendezésével, kialakításával bízták meg. Mik a műhely, a raktár kialakításának szempontjai, milyen bútorokat, eszközöket, szerszámokat szükséges beszerezni? A foglalkoztatott létszámhoz viszonyítva mely eszközökből, szerszámokból milyen mennyiséget kell biztosítani?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- A műhelyben foglalkoztatottak várható életkorának és létszámának meghatározottsága
- A felhasználandó természetes és segédanyagok tárolási, raktározási követelményei
- Az alapanyag előkészítésének technikai feltételei
- Az oktatóműhely alapfelszereltsége: bútorok
- Az oktatóműhely alapfelszereltsége: eszközök
- Az oktatóműhely alapfelszereltsége: az adott mesterség kéziszerszámai
- Az oktatóműhely alapfelszereltsége: az adott mesterség nagyobb szerszámai
- Az eszközök és szerszámok karbantartása
- Egészségvédelmi és balesetmegelőzési szempontok

10. Elindította szakmai foglalkozását. Sorolja fel, milyen szakirodalomból – néprajzi, szakmai, művészet és kultúrtörténeti – / könyv, CD, DVD, / készül fel a foglalkozásokra! Hogyan alakítja ki mintagyűjteményét, milyen előképeken mutatja be az új technikákat, elkészítendő munkadarabokat? Milyen szakirodalmat tesz kötelezővé, és mit ajánl még a hallgatók számára?

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény

Kulcsszavak, fogalmak:

- Szakirodalmi tájékozódás: a néprajzi kézikönyvek és szakkönyvek ismerete
- Az adott mesterségben megjelent és fellelhető gyűjtemények ismerete (kiadvány, CD, DVD)
- Saját mintagyűjtemény kialakítása: saját fotók, saját rajzok, másolatok papíron vagy kivetíthető formában
- Eredeti tárgyak és jeles kortárs kézművesek kiváló munkáinak fotói (papírkép, számítógépes prezentáció)
- Szemléltetőanyagok: oktatófilm, kivetíthető rajzok, ábrák, fotók
- Kötelező szakirodalom meghatározása
- Ajánlott szakirodalom a hallgatók egyéni érdeklődésének megfelelően

11. Saját szakmáján belül milyen módon, milyen technikai megoldással tud szemléltető anyagot készíteni? Milyen szemléltetési módokat tart a legfontosabbnak, milyen technikai segítséget tud igénybe venni ehhez?

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény, oktató falitábla

Kulcsszavak, fogalmak:

- Mintarajzok, mintagyűjtemények készítése
- Oktatási folyamatot vagy technológiát bemutató oktató falitáblák készítése
- Mintadarabok készítése, bemutatása
- Szemléltetőanyagok: oktatófilm, kivetíthető rajzok, ábrák, fotók
- Technikai eszközök: számítógép, projektor, diavetítő

12. Elindította szakmai foglalkozását. A résztvevőket tájékoztassa az alapanyagok, a szerszámok, eszközök és segédanyagok beszerzési forrásairól, a kívánt minőségről, árakról! Milyen szempontokat vesz figyelembe a vásárláskor? Mikre hívja fel a hallgatók figyelmét?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Információforrások az alapanyagok eszközök, szerszámok és segédanyagok beszerzéséhez
- Az alapanyagok és szerszámok, saját részre való előállításának lehetőségei és technikái
- A munkadarabokhoz szükséges alapanyagok mennyisége, minősége
- Az adott mesterség legfontosabb műhelyberendezési és eszközigénye
- A felhasználandó alapanyagok és segédanyagok tárolási követelményei
- Egészségvédelmi és balesetmegelőzési szempontok

13. Elindult a szakmai képzés, melyet Ön vezet. Saját mesterségében mi a hallgatók által készített minta, szakrajz, műhelyrajz gyűjtemény minimális és Ön által optimálisnak tartott mennyisége? Hallgatói milyen módon rendezzék és dokumentálják az összegyűjtött anyagot?

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény

Kulcsszavak, fogalmak:

- A szakrajz, a műhelyrajz jelentősége az adott szakma gyakorlati és elméleti elsajátításában
- A szakrajzok, műhelyrajzok rendezési elvei (néprajzi-földrajzi tájegységek, funkció, technika, alapanyag, mesterségközpontok, egyéb szakmai szempontok)
- Az előképek, a tervezés és a késztermék összefüggései adott mesterségnél
- A rendszerezés, nyilvántartás, dokumentálás szabályai (forrás feltüntetése, adatok feltüntetése, anyag és színminta, fotó, tervek, rajzok)

14. Tanulmányi kirándulásra nyílik lehetősége. Hogyan készíti fel a hallgatókat a kirándulás előtt, milyen feladatokat ad számukra? Hogyan kéri számon a látottakat? Mely múzeumokat, mely mestereket látogatnák meg? Mik azok a pályázatok, pályázatokhoz kapcsolódó kiállítások, melyek az Önök szakmájához kapcsolódnak, és megtekintésüket fontosnak tartja?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- A kirándulás adott szakmát érintő tartalmának, programjának megtervezése
- A kirándulás útvonalának megtervezése a szakma néprajzát és hagyományait figyelembe véve
- Előzetes tájékozódás a kirándulás alkalmával meglátogatandó közgyűjteményekről, nyitott műhelyekről, és az adott szakmában működő mesterekről
- Szakirodalmi tájékozódás a kirándulás előtt
- A hallgatók készítsenek rajzokat, fotókat, jegyzeteket a kiránduláson
- Élő népművészet ONK, a Hagyományok Háza a NIO és a NESZ által hirdetett országos és területi pályázatok, kiállítások, egyéb helyi kiállítások ismerete
- Az adott szakmához kötődő konferenciák, találkozók, mesterségbemutatók figyelemmel kísérése, azokon való megjelenés fontossága

15. A képző intézményben nyílt napot szerveznek, és az Önök képzése is bemutatkozik. Hogyan szervezné meg a saját szakmájában a mesterségbemutatót? Milyen szemléltető és reklám anyagokat készít elő, milyen munkafázisokat mutatna be, miképpen vonná be az érdeklődőket?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Közérthető, rövid néprajzi ismertető az adott mesterség történetéről
- Fotó, rajz, szemléltető tábla, valamint kész mintadarabok felhasználásával szemléltetőanyag készítése
- A mesterséget reprezentáló tárgy meghatározása, az elkészítési folyamat legmeghatározóbb mozzanatainak bemutatása, az ehhez szükséges eszközök, anyagok biztosítása
- A mesterségbemutatón, a mintadarabok funkcióba helyezve szemléltessék azt, hogy népi kézműves tárgyaink a ma emberének környezetkultúrájába miként illenek
- A munkafolyamatnál vagy a késztermék bemutatásánál interaktív kapcsolat lehetőségének megteremtése az érdeklődőkkel
- További kapcsolatépítés a közönséggel, a jövőbeni potenciális fogyasztóval, reklámanyagok készítése

16. Egy tárgy készítése során – a szakma elsajátításán túl - mivel tudja a tanulók ismereteit bővíteni, gazdagítani (népszokások, mesék, népdalok stb.)? Vezesse végig ezt a folyamatot egy tetszőleges példán!

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Források felhasználása: népköltészeti gyűjtemények ismerete
- Az életkornak megfelelő mennyiségű és mélységű ismeretanyag kiválasztásának jelentősége
- Az emberélet fordulóihoz és a kalendáris ünnepekhez kötődő, az adott mesterségez kapcsolható népszokások ismerete
- Egy adott tárgyhoz kapcsolható népdal, mese, találós kérdés, egyéb népköltészeti mű bemutatása
- Egy adott tárgyhoz kapcsolható népszokás bemutatása
- Technikai eszközök igénybevétele (archív filmrészlet, fotók kivetítése, népzenei felvételek)
- A feladat megoldásához szükséges feltételek (terem, berendezés stb.)

17. Mutasson be szakmáján belül három jellegzetes – magyar - tájegységet, annak formai, díszítésbeli, technikai jellegzetességeit! Az oktatási folyamat során milyen sorrendben tanítaná ezeket (technikai tudás egymásra épülése, nehézségi sorrend stb.)?

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény, vizsgaremek

Kulcsszavak, fogalmak:

- A tájegységek népművészetének bemutatása, különös tekintettel a tárgykultúrára
- Az adott mesterség jelentőssé válásának indoklása a választott tájegységeken
- A tájegység tárgykultúrájának formai, díszítésbeli, technikai jellegzetességei
- Az egyes tájegységek tárgyainak megjelenése az oktatás során

18. Szakmáján belül mondja el, mutassa be - akár mintagyűjteményén, vagy vizsgaremekén keresztül - a tervezés folyamatát a forrásanyagtól az új tárgyig! Beszéljen a forma - funkció - díszítmény - anyaghasználat összhangjáról a tárgykészítésben!

A tételhez használható segédeszköz: saját mintagyűjtemény, vizsgaremek

Kulcsszavak, fogalmak:

- A Kárpát-medence hagyományain alapuló forrásanyag feldolgozása, az eredeti tárgy tárgyi környezetének megismerése
- Látvány- és szerkezeti rajzok készítése az eredeti tárgyról
- Az új terv formai és funkcióbeli kérdései
- Az új terv díszítménybeli kérdései
- Alapanyag-választás
- Kivitelezési tervek
- Funkció által meghatározott hagyományos formák elsődlegessége, a tárgyszerkezet és a forma összhangja
- A tárgyhoz szervesen illeszkedő, a használatot figyelembe vevő díszítmény tervezése, az ornamentika belső szerkezetének megtartásával
- A Kárpát-medencében található, illetve itt honos, a technika és a díszítménynek megfelelő alapanyagok használata

19. Milyen módon tudja bemutatni szakmáján belül, a népművészet régi és új stílusát?

Milyen szemléltető eszközöket használ fel ehhez?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- A régi és új stílus megjelenése az adott mesterségen belül. A mesterség bemutatása történeti szempontból
- A régi és új stílus időbeli behatárolása
- A régi stílus jellemző jegyei a tárgyi népművészetben
- Az új stílus jellemző jegyei a tárgyi népművészetben
- Szemléltetés: az adott mesterségben megjelent és fellelhető gyűjtemények (kiadvány, CD, DVD) saját mintagyűjtemény, oktatófilm, kivetíthető rajzok, ábrák, fotók

20. Mi a kollekció, az összetartozó tárgyegyüttesek kritériuma? Milyen tárgyegyütteseket tud létrehozni saját szakmájában?

A tételhez használható segédeszköz: Nem használható!

Kulcsszavak, fogalmak:

- Hagyományos előképek keresése összetartozó tárgyegyüttesek tervezéséhez
- Összetartozó tárgyegyüttesek tervezése hagyományos előképek és a funkció, forma, díszítmény, technika, alapanyag összhangjának szempontjából
- A kollekció tárgyainak méretezése, léptékek,
- A kivitelezés megtervezése
- Alapanyag-választás

